

Tenor Joost van Velzen volgde de klassieke zangopleiding aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en raakte al snel verknocht aan de oude muziek en het liedrepertoire. Met de vertolking van enkele rollen bij de Dutch National Opera Academy maakte hij bovendien kennis met het muziektheater. De combinatie van oude muziek en het theater, in het bijzonder van componisten als Purcell, Monteverdi en Händel, leidde tot een eerste specialisatie. Daarnaast heeft Joost zich ontwikkeld tot een veelgevraagd zangdocent, ensemblecoach en dirigent in het amateurcircuit.

Als solist nam Joost in de afgelopen jaren deel aan een aantal theaterproducties bij o.a. Barokopera Amsterdam, The Restoration Company, Holland Opera, Muziektheater Hollands Diep en Vocaal Lab. Verder is Joost regelmatig te horen in nieuw-gecomponeerde opera.

Bij de Haarlemse Opera werkt Joost onder begeleiding van heldentenor Albert Bonnema aan het 19e-eeuwse repertoire. Voor meer informatie kunt u terecht op:
www.joostvanvelzen.com