

BIOGRAFIE

De sopraan Els van der Waard begint al op jonge leeftijd met pianolessen. Na een studie logopedie start zij op 27-jarige leeftijd met de conservatoriumopleiding in Zwolle waar zij klassieke zang als hoofdvak studeert en piano als bijvak. Na afronding van haar studie vervolgt ze haar lessen bij onder meer Derek Anthony in Hong Kong, Erna Spoorenberg en Paula de Wit. Momenteel is Livio Gabrielli haar leraar.

Els volgde Masterclasses bij Rudolf Jansen samen met de pianiste Elizabeth Scarlat.

Zij vertolkt een breed repertoire en verleent haar solistische medewerking aan koren en orkesten. Onlangs zong zij Lieder eines fahrenden Gesellen met het Nijmeegs Studentenorkest, Collegium Musicum Carolinum o.l.v. Frans-Aert Burghgraef.

Zij werkt samen met verschillende pianisten Elizabeth Scarlat, Evert van Merode, Matty Huyts, Ad Broeksteeg, Rob van Heck en Alejandro Ormaza en geeft regelmatig liedrecitals waarbij haar voorkeur uitgaat naar met name het laat-romantisch repertoire: R.Strauss, J.Brahms, H.Wolf en E.Granados, Turina, Tchaikovsky, Brahms. Stolz, Lehár en Kálmán.

Met Emile van der Peet, Coert van den Berg en Elizabeth Scarlat vormt zij het Operakwartet Soare.

Els heeft een zangpraktijk in Eindhoven.